



Ministero dell'Università e della Ricerca
Segretariato Generale

IL SEGRETARIO GENERALE

VISTO il D.L. 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, dalla Legge 5 marzo 2020, n. 12, e, in particolare, l'articolo 1 che istituisce il Ministero dell'istruzione e il Ministero dell'università e della ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

VISTO il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della Legge 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal predetto D.L. n. 1 del 2020 e, in particolare, gli artt. 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater; relativi all'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, “al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica”, nonché la determinazione delle aree funzionali e all'ordinamento del Ministero”;

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTA la nota del Segretario Generale n. 33086 del 2 novembre 2021, con la quale è stata indetta la XVI edizione del “Premio Nazionale delle Arti”, riservata agli studenti regolarmente iscritti alle Istituzioni e ai corsi accreditati del sistema AFAM negli anni accademici 2020/21 e/o 2021/22 la cui organizzazione, in relazione alle singole sezioni, è stata affidata a diverse istituzioni AFAM incaricate, al fine di valorizzare maggiormente il patrimonio artistico e culturale presente in tutto il territorio nazionale;

VISTA la medesima nota direttoriale del 2 novembre 2021 nella quale si prevede, altresì, che i vincitori vengano scelti da giurie nominate dal MUR per ciascuna sottosezione del Premio;

CONSIDERATA la necessità di provvedere alla nomina della giuria relativa alla sezione “**Arti visive: figurative, digitali e scenografiche**” – sottosezioni “**pittura; scultura; arti grafiche; decorazione; scenografia teatrale, cinematografica e televisiva; arte elettronica; fotografia; opere interattive; videoinstallazioni; produzioni audiovisive di narrazione e di creazione**”, composta da personalità di chiara fama.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Segretariato Generale

DECRETA

1) Per le finalità indicate in premessa, è costituita, per la sezione “**Arti visive: figurative, digitali e scenografiche**” – sottosezioni “**pittura; scultura; arti grafiche; decorazione; scenografia teatrale, cinematografica e televisiva; arte elettronica; fotografia; opere interattive; videoinstallazioni; produzioni audiovisive di narrazione e di creazione**” la Giuria Nazionale del Premio, così composta:

Prof. Costas Varotsos

Presidente

Prof.ssa Laura Valente

Componente

Prof.ssa Ajola Xoxa

Componente

2) Le funzioni di segreteria sono svolte dal personale in servizio presso l’Istituzione AFAM cui è affidata l’organizzazione della singola sezione.

IL SEGRETARIO GENERALE
(Maria Letizia Melina)